

בס"ד

## קלפי פרחי באך - הדרכה לשימוש

מהדורה ראשונה - שנת התשע"ט

### מטרת השימוש:

הקלפים נועדו לשימוש אישי לפיתוח המודעות העצמית ועזרה להגיע להבנת המצב הנפשי הנוכחי. הקלפים משקפים את המציאות העכשווית ולא עתידות. הבנת המסר היא בהתאם לפתיחות של הקורא לקבל את המסר וללכת עם עצתו.

שימוש בקלפים באופן יומיומי של לימוד אישי ילמד את האדם לטווח הרחוק איך להתאזן באופן עצמאי ללא שימוש בקלפים. הקלפים הם כלי עזר, עצם הלימוד ושימוש בקלפים מפתח את האדם להתבונן בעצמו להכיר את נפשו ולנהל את חייו כרצונו.

### מבנה הקלפים:

הקלפים עוצבו כך שיהיה קל ללמוד מהם. הקלפים נחלקים לקבוצות כדי להקל על הבנת הקלף. **לכל קבוצה יש צבע מסגרת שונה:** קלף מיוחד מצורף לחפיסה בו מופיעים הקבוצות והצבעים שלהם.

### הם מחולקים לפי קבוצות של ד"ר באך:

#### **קבוצת הפחדים: מסגרת צבע ירוק**

- ASPEN - מרגיש פחדים לא מוסברים.
- CHERRY PLUM - מפחד לאבד שליטה.
- MIMULUS - מפחד מגורם ידוע.
- RED CHESTNUT - פוחד על אחרים באובססיות.
- ROCK ROSE - מרגיש פחד עז, פניקה.

#### **קבוצת הבדידות: מסגרת צבע אדום**

- IMPATIENS - מתעצבן בקלות וחסר סבלנות.
- HEATHER - אינו אוהב להיות לבד כופה עצמו על אחרים.
- WATER VIOLET - מרגיש בודד בגלל תחושת גאווה ומתעסק בעצמו.

#### **קבוצת חוסר-הוודאות: מסגרת צבע כחול**

- CERATO - מתלבט, קושי להחליט ולבחור.
- GENTIAN - מחשבות שליליות ומתייאש בקלות.
- GORSE - מרגיש חוסר תקווה ומרים ידיים.
- HORNBEAM - מרגיש דיכאון קל וחסר כוח להתחיל מחדש.
- SCLERANTHUS - לא-החלטי בשום-עניין.
- WILD OAT - מתקשה בבחירת מסלול חיים.

#### **קבוצת דכדוך ודיכאון: מסגרת צבע כתום**

- CRAB APPLE - בעל דימוי עצמי נחות ומתבייש במראה.
- ELM - עומס אחריות וחוסר יכולת להתמודד.
- LARCH - מרגיש חוסר-ביטחון.
- OAK - עייף ממאמץ חסר פשרות, מכור לעבודה.
- PINE - מרגיש תמיד אשם גם בשגיאות של אחרים.
- STAR OF BETHLEHEM - מרגיש הלם, שוק נפשי מאירוע, טראומה.
- SWEET CHESTNUT - חש שברון-לב יאוש עמוק.
- WILLOW - חש רחמים עצמיים ומרירות.

#### **קבוצת חוסר-עניין בהווה: מסגרת צבע צהוב**

- CHESTNUT BUD - לא לומד מניסיון העבר וחוזר על טעויות.



CLEMATIS - חולמני ומרחף.  
HONEYSUCKLE - חי בזכרונות העבר ולא צועד קדימה.  
MUSTARD - מרגיש עצב עמוק, מרה שחורה ללא הסבר.  
OLIVE - תשוש נפשית וגופנית.  
WHITE CHESTNUT - בעל מחשבות דאגה מוגזמות המפריע בחיי היומיום.  
WILD ROSE - לא אוהב להתאמץ על מנת לשפר מצבו.

#### קבוצת דאגה לרווחת אחרים: מסגרת צבע סגול

BEECH - ביקורתי מדי וחסר סובלנות לאחרים.  
CHICORY - תובעני מדי לתשומת-לב.  
ROCK WATER - טיפוס חסר-גמישות השואף לשלמות.  
VERVAIN - וכחן ומתלהב יתר על המידה.  
VINE - שתלטן ובלתי-מתגמש.

#### קבוצת רגישות-יתר לסביבה: מסגרת צבע ורוד

AGRIMONY - טיפוס סגור מסתיר כאביו ובעיותיו בעל פני מסכה.  
CENTURY - מתקשים להגיד 'לא' לאחרים.  
HOLLY - מרגיש קנאה וצרות-עין לאחרים.  
WALNUT - מתמודד עם שינוי מהותי בחיים.

### חלוקת כל קלף לשלושה חלקים:

שלושת החלקים מסמלים את הרובד הרגשי, הרובד השכלי והרובד הרוחני באדם השלם, כאשר יש הסכמה והתאמה בין החלקים הם יוצרים איזון. על מנת להעביר מסר שלם שאדם יוכל להבין ולהתחבר הקלפים מחולקים כך:

**חלק ראשון:** צבע ירוק - מצב רגשי נוכחי.  
**חלק שני:** צבע חום - כיוון מחשבתי לשינוי.  
**חלק שלישי:** צבע כחול - עצה רוחנית.

**מצב רגשי נוכחי:** האדם מרגיש את רוב הקושי דרך הרגשות בעוליים בו. אנו מבטאים ברגשות את מה שאנו חווים כאן ועכשיו דרכם מתחברים לאני. דרך חיבור לרגשות השליליים אנו יוצרים קירבה לפנימיית האדם ללא קשר לנסיבות שעברו עליו, מקבלים באהבה כל רגש שעולה, ומתוך כך מאפשרים פתיחות לגלות את שורש הבעיה כדי למצוא את הדרך לאיזון וריפוי הנפש.

**כיוון מחשבתי לשינוי:** המחשבה פועלת בדרך שכלתנית, אבל אם אינה מחוברת ללב עדיין יש חוסר-איזון. המחשבה היא עצה נבונה הפועלת יחד עם הלב המנווטת לכיוון בונה, יעיל, חיובי ושאינו תלוי בדבר מחוצה לנו. בניית חזון בריא המתחבר לבריאה ולבריאות ולשלום פנימי מתוך הבנה.

**עצה רוחנית - משפטי מפתח:** המסר הרוחני מחבר אותנו למשהו גדול יותר מתפיסת האדם את עצמו, אל חלק אלוה שברא אותנו עם שאיפה טבעית לאיזון. אנו מתחברים לרצון העליון הטוב ואוהב, המשגיח בפרטיות על כל אדם בכל זמן, בכל מקום ובכל מצב, ויודע נפשו-רוחו-נשמתו יודע מהאדם עצמו.

משפטי חז"ל נאספו במחשבה רבה מיוחדת לכל קלף, כל אחד יכול להוות משפט ריפוי כהמשך טיפול. אם יחזור האדם על המשפט כמה פעמים ביום יכול לעשות שינוי תפיסתי - הכרתי שיביא איזון.  
'הזכרת דבר בשם אומרו מביא גאולה לעולם', אנחנו חיים על האמונות שלנו, כדאי שנבחר אותם נכונה על פי דעת חכמינו.  
\*לשם כבוד חז"ל יש לשמור מלהכניס את הקלפים במקום טמא ללא כיסוי נוסף.

### קריאה בקלפים:

הקלפים מפתחים את המיומנות בהבנת התמציות. שימוש יום יומי בקלפים יחבר אתכם לכל קלף באופן אישי מתוך הזדהות וחוויה אישית בזמן אמת. כל קלף מחבר את האדם למצב תודעתי שונה ומעשיר את נפשו.

בחירת כמה שפחות קלפים תביא עבודה פנימית ממוקדת יותר. אין לשאול יותר מדי שאלות. ריבוי מביא לספק. ראו זאת כלימוד הדורש הבנה אמיתית.

מטרת הקריאה בקלפים היא תמיד למטרה טובה ונעלה, אין לשאול שאלות בצורה שלילית. המטרה להביא את השואל להקשבה פנימית, להבין את הדרך, להיות קשוב למה שנכון לו וכך ללמוד לאזן את עצמו.

המטרה היא לימוד ולא גילוי עתידות. הקלפים מדברים תמיד על כאן ועכשיו. רק שינוי בתפיסת האדם יביא שינוי במציאות.

### **התכוונות לפני שאלה בקלפים:**

הקלפים מדברים אלינו כשעושים התכוונות לפני השימוש בהם:

לפני כל שאלה והעזרות בקלפים יש לכוון על מה המסר שהקלף שנפתח מתכוון. לדוגמא: מה מצבי? מה השיעור שלי היום? למה קשה לי? וכו'.

התכוונות נכונה לדוגמא: 'אני שואל מתוך רצון לקבל תשובה אמיתית', 'אני מתכוון לאני הפנימי שלי', 'אני פתוח לקבל עזרה והדרכה', 'כל תשובה שאקבל אבחן ואתבונן בה'... אני מתחבר לאני העליון, לנשמה, לבורא-עולם, להם יש את כל התשובות. ככל שנאמין שכך מכל הלב, נקבל תשובות ברורות ומדויקות יותר.

הקלפים מייצגים את האדם בזמן הווה ולא מגלים עתידות. האדם בוחר איך יפעל וישפיע על חייו תמיד.

חשוב לזכור כי בכל עיכוב ומניעות, צער וכאב, יש גם מטרה רוחנית נעלה שעזרה לאדם להכיר ביכולות שהיו טמונים בו, כוח פנימי, שלא היה מתגלה ללא המצבים השונים והמשתנים תדיר בחיים. חשוב לזכור שגם מהמקום הכי שפל נקודת אור קטנה יכולה להחיות מתים. אור של הבנה וקבלה.

### **פריסת קלפים:**

לימוד קריאה בקלפים היא אמנות ולימוד נפש האדם נרכש דרך ניסיון חיים.

**פתיחה אינטואיטיבית:** האדם פותח על פי הרגשת הבטן והיד עושה את שלה. לכו עם הלב, היו פתוחים, התבוננו בתמונות הפרחים, אולי אחד מהם יקרא לכם לתת לכם מסר. תהנו מהחוויה, החיים הם מתנה.

**פריסת קלף יומית:** לימוד יום יומי וחוויתי עם הקלפים מחזק את המודעות האישית: לפתוח כל בוקר קלף הנחיה על 'הלימוד האישי המיועד לי היום'. עוזר מאוד ללימוד התמציות והחוויות הנלוות לכל קלף וקלף. לפני כל קלף אפשר לבקש מסר מבורא עולם לאותו היום. אפשר להוציא קלף כשעולה שאלה בראש.

**בפתיחת שני קלפים או יותר:** יש לכוון תחילה מה כל קלף מסמל. יש ללמוד לדעת להכיל גם רגשות מעורבים שיעלו עם הקלפים ולדעת איך לחבר אותם דרך פעולה נכונה ונבונה כך שתהיה שלמות ואחדות בפעולתם יחד. חשוב לדעת שנפש האדם עשירה בהרבה תחומים.

כל אחד יכול ליצור לו את הפריסה המתאימה לו, כאן יש שתי דוגמאות שלי:

#### **פריסת שאלה על עצמי:**

קלף א' - מצבי הנוכחי  
קלף ב' - המטרה שלי  
קלף ג' - הפעולה להשגה

#### **פריסת שאלה יחסים מול הזולת:**

קלף א' - אני  
קלף ב' - הזולת  
קלף ג' - היחסים

**ייעוץ בעזרת הקלפים:**

במידה ואדם מרגיש מעורער נפשית ואינו מבין מה את המסר, שימוש בקלפים יכול להיות מבלבל יותר, יש להיעזר בעזרה חיצונית מאדם אחר מקצועי.

ישנם מצבים שבני-אדם עוברים שהם עכשוויים לרגע לתקופה קצרה ורק הבנה והתבוננות במסר הקלף יכולה להביא לאיזון. במצבים עמוקים יותר הריפוי נמשך לתקופה ארוכה ויש לצעוד לאט בשביל-החיים. לכל אחד יש את קצב שלו.

שאלות מכוונת יהיו תמיד פתוחות לכל תשובה שתבוא. השאלות יכוונו את השואל להבין את הדרך הנכונה לו. שאלות של מה אתה חושב על זה? איך זה מרגיש לך? איך אפשר לשפר? מה טוב יוצא מהמצב הזה? וכו' כדי להגיע לתשובות אמת מבפנים.

אשמח לראות אתכם מבקרים באתר. שאלות, תגובות, פניות ובקשות אפשר דרך האתר: [www.galgalbachflower.com](http://www.galgalbachflower.com)

וגם אפשר להתחבר בפייסבוק: [www.facebook.com/galgalife](https://www.facebook.com/galgalife) גלגל אמנות הריפוי

להתראות  
גלגל